

Enkät till förlag och tjänster om material som är lämpliga för synskadade och läsnedsatta (Kysely kustantajille ja palveluntarjoajille näkövammaisille ja muille lukemisesteisille soveltuvien aineistojen tuottamisesta ja välittämisestä)

Undersökningen riktar sig till företag i Finland som i kommersiellt syfte producerar material för synskadade och andra personer med läshinder. Undersökningen är inte begränsad till bokförlag och ljudboksproducenter utan kan besvaras av alla intresserade parter, inklusive författare och deras kollektiva upphovsrättsorganisationer och andra samhällen. Förfrågningen är öppen för svar till 28.12.2020.

Ur synpunkten av tillgänglighetsdirektiven (EU) 2016/2102 och (EU) 2019/882), bör det mesta av det publicerade materialet vara lika tillgängligt för alla användare.

En ändring av upphovsrättslagen (404/1961) gjordes i november 2018 (849/2018) för att främja tillhandahållandet av tillgängligt material i Europeiska ekonomiska samarbetsområdet och i tredjeländer. Ändringen drevs av Marrakeshavtalet (2013) om att underlätta tillgången till publicerade verk för blinda, synskadade eller andra funktionshindrade och EU:s läsnedsättningsdirektivet (EU2017/1564) och – förordningen år 2017 (EU) 2017/1563).

När riksdagen godkände ändringen av upphovsrättslagen krävde den att "regeringen vidtar åtgärder för att göra lagen mer teknologineutral genom att se till att rättighetshavarnas rätt att erhålla rimlig ersättning för användningen av deras verk bättre återspeglar dess faktiska användning. Regeringen bör noga övervaka och utvärdera effekterna av lagen på berättigade och rättighetshavare och ge utredning till kulturutskottet på våren 2021. "

Som en del av utredningen samlar utbildnings- och kulturministeriet information om de ekonomiska effekterna av inskränkingsbestämmelsen i 17b § i upphovsrättslagen på rättighetshavare. För utredningen samlas information om tillhandahållandet av ljudböcker och andra typer av material (både kommersiella och icke-kommersiella) som kan användas av synskadade och personer med läsnedsättning. På grundval av denna och annan relevant information kommer den ekonomiska inverkan av inskränkningen på rättighetshavare att bedömas.

Ytterligare information:

- Regeringsråd Anna Vuopala, tfn +358 295 330331

- Kulturråd Tapani Sainio, tfn +358 295 330336

ENKÄT

1) Kommersiellt utbud för synskadade och personer med läsnedsättning (inklusive ljudböcker som tillhandahålls för nedladdning och streaming (lästidstjänster) och e-material som kan användas via maskinljudprogram. Vanliga ljudböcker kan också vara tillgängliga för vissa personer med läshinder.)

a) Antal titlar tillgängliga för personer med läsnedsättning (t.ex. en ljudbok har en mänsklig läsare och inte alltid text eller bilder. E-material är en bok i digital form eller annat skriftligt innehåll som kan innehålla bilder och annat material)

- e-material
- ljudbok som strömningstjänst och/eller nedladdning
- ljudbok i fysisk form

b) Det format i vilket ljudböcker eller e-material finns tillgängliga

Är ljudboken läsbar av tekniker som är lämpliga för personer med läsnedsättning (t.ex. Pratsam Reader (Daisy-format för iOS- och Android-mobilgränssnitt?)

Kan ljudboken eller e-materialet redigeras (teckenstorleken kan ändras, lyssnande möjlig mening för mening, navigering från stycke till stycke, sökfunktion via ljud, läsbar med maskinljudprogram osv.)

c) Metod för distribution efter materialtyp

- nedladdningsbar
- strömmade
- ljudbok i fysisk form

d) Distributionsmetoder och användare, om möjligt, efter åldersgrupp (t.ex. äldre är en växande grupp av ljudbokanvändare)

- avgift / år
- streaming / år
- leverans av det fysiska arbetsstycket / året

2) Har ert företag samarbetat med behöriga sammanslutningar som avses i 17 b § (849/2018) i upphovsrättslagen i Finland eller utomlands; vilka fördelar har det haft och vilka andra erfarenheter har samarbetet medfört?

3) Har ert företag meddelat behöriga sammanslutningar och mottagare av de tjänster ni tillhandahåller, då materialet finns i (olika) tillgängliga format i enlighet med direktivet?

4) Har ert företag registrerats hos ABC-tjänsten vid World Intellectual Property Organisation (WIPO)?

5) Perspektivet för kollektiva förvaltningsorganisationer eller författare på frågorna i enkäten till tillämpliga delar
